Nr. porządkowy 31.

TEATR KRAKOWSKI.

We Czwartek dnia 14go Listopada 1872 r.

Wodewil w 1 akcie z francuskiego przez P. M. Honoré.

GRZESZKI BABUNI

OSOBY:

Pani Klara Delmas — — — Pani Wolska.
Klara — — — — — Panna Szaszkiewicz.
Leon — — — — — — Panna Bauman E.

Krotochwila w 1 akcie ze śpiewkami przełożona z niemieckiego przez Juliana Miłkowskiego

O CHLEBIE I WODZIE

OSOBY:

Eliza, uczennica wyższéj szkoły żeńskiéj — — — — Panna Szaszkiewicz.
Panna Karfeld, nauczycielka w tymże zakładzie — — — — Panna Ekel.
Smyczkowski, kompozytor — Pan Cybulski.

Rzecz dzieje się na pensyi żeńskiéj.

Komiczna operetka w 1 akcie z muzyką Fr. Suppégo, przekład Feliksa Schobera.

PIĘKNA GALATEA

OSOBY:

Galatea, statua — — — — Panna Ćwiklińska.
Pigmalion, rzeźbiarz grecki — Pan Zakrzewski.
Midas, kapitalista i protektor sztuk pięknych — — — — Pan Zamojski
Ganimed, służący Pigmaliona — Panna Wojnowska.

Rzecz dzieje się w Grecyi na wyspie Cypr w pracowni Pigmaliona.

Rozpocznie: 1. Grzeszki babuni. 2. O chlebie i wodzie. 3. Piękna Galatea.

Początek o godzinie 7.

D. u. n St.

W drukarni L. Paszkowskiego w Krakowie.